



# AvidEditingApplication

## 更新履歴

Date	Description
January 16, 2017	Mac OS v10.12.2 のサポートを追加
January 16, 2017	変更点にオーディオエフェクトの編集を追加

重要: ソフトウェアの最新アップデートは、[www.avid.com/us/support/downloads](http://www.avid.com/us/support/downloads) からダウンロードできます。上記サイトから最新のアップデート情報を定期的にご確認ください。

## v8.7.2 の変更点

以下の項目が追加・変更されました。

### Mac OS サポート

Mac OS v10.12.2 をサポートしました。

### オーディオエフェクトの編集

これまでのバージョンでは、タイムラインでオーディオエフェクトを選択してエフェクトエディターを開いても、エフェクトエディターは自動的に開かず。エフェクトを編集するにはオーディオツールが必要でした。

このバージョンでは、エフェクトモードに入ったときにより簡単にオーディオツールにアクセスできるようになりました。例えば、タイムラインで EQ エフェクトを選択してエフェクトモードに入ると、EQ ウィンドウが開きます。タイムラインで AudioSuite エフェクトを選択しエフェクトモードに入ると、AudioSuite エディターが開きます。

### トリムの延長

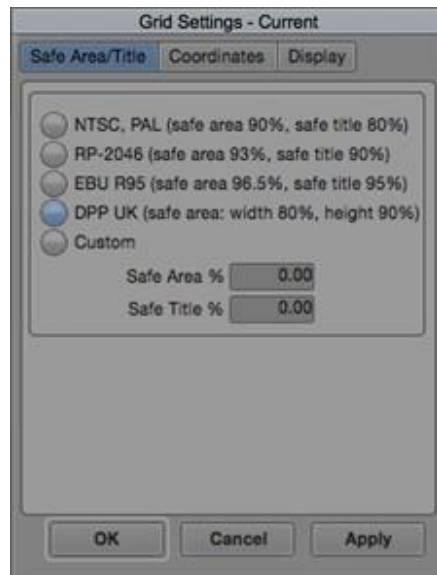
トリムを延長するときの挙動が変わりました。これまでは、複数トラックを延長するときは、タイムライン上の編集点と同じ場所にある必要がありました。違う場所にあるときは個別に選択する必要がありました。

このリリースでは、複数トラックを延長するときは、タイムラインの進行方向に向かって一番近い編集点が同時に延長されます。

### Safe Area/Title

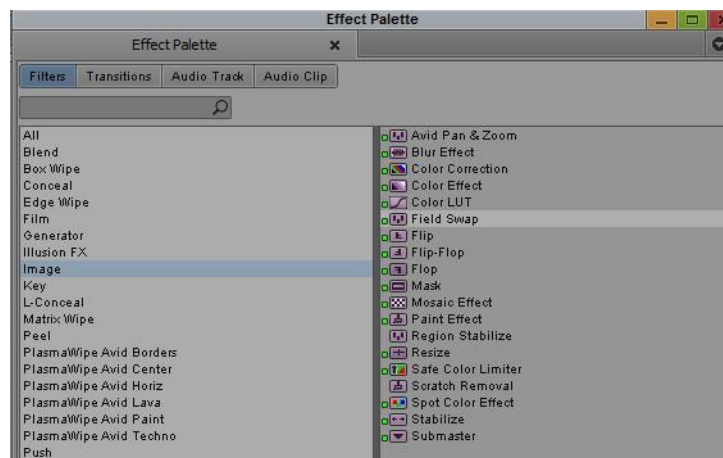
Grid 設定の Safe Area/Title に新しいオプションが追加されました。DPP UK 基準が選

択できます。



## Field Swap

Image エフェクトに Field Swap エフェクトが追加されました。インターレースメディアのフィールドを反転します。



## Avid 純正プラグイン

Avid は、QuickTime への依存性を排除する作業を行っています。その一環として、以下のフォーマットのリンクと再生を行うプラグインを追加しました。

- MJPEG/Video Only - .mov container
- MJPEG/PCM Audio - .mov container
- JPEG - .jpg files
- PCM Audio only files - .mov container

注意: デフォルトでは QuickTime を使用します。これらのプラグインを使用するときは、ソースブラウザの Plug-in コラムを右クリックし、”Avid Generic”を選択してください。

QuickTime サポートの詳細については、

[http://avid.force.com/pkb/articles/ja/how\\_to/QuickTime-Support-and-Security-on-Windows](http://avid.force.com/pkb/articles/ja/how_to/QuickTime-Support-and-Security-on-Windows) をご参照ください。

## v8.7.1 の修正項目

以下の項目は修正されました。

- **Bug Number:** MCCET-1555. トリムを伸ばすと“PMM\_INSUFFICIENT\_MEDIA”エラーが出る。この修正により、トリム延長時の挙動が変わっています。詳細は本書「トリムの延長」をご参照ください。
- **Bug Number:** MCCET-1362. リンクされた XAVC と 9トラックのオーディオが含まれたシークエンスをエクスポートすると“Exception caught in APlayer” エラーが出る。
- **Bug Number:** MCCET-1652. オーディオディゾルブをカット&ペーストすると“assertion failed” エラーが出る。
- **Bug Number:** MCCET-1624. マルチカメラ編集をコミットしても、シークエンスがグループクリップを参照し続ける。
- **Bug Number:** MCCET-1515. Pan&Zoom エフェクトを含んだシークエンスが壊れることがある。
- **Bug Number:** MCCET-1628. ビンで選択した素材の合計尺数が 24 時間を超えると、[ビン]メニュー>[ビンの情報]で表示される合計尺数の情報が不正確になる。
- **Bug Number:** MCCET-1475. (Mac) – プロジェクトウィンドウでフォルダー名にピリオド(.)を使うと正しく表示できなくなる。
- **Bug Number:** MCCET-1496. (Mac) ファインダーからビンへ素材をドラッグすると、アプリケーションがハングする。
- **Bug Number:** MCCET-1564. リストツールから XML を出力すると Handles タグが失われる。
- **Bug Number:** MCCET-1565. リストツールから出力されたタイムコード値の先頭にスペースが挿入されている。これにより、他アプリケーションでの XML タイムコード読み込みに問題が発生する。タイムコード値の前に挿入されていたスペースを削除しました。
- **Bug Number:** MCCET-1566. リストツールの Markers/Locators の Color タグが空白になっている。
- **Bug Number:** MCCET-1569. リストツールから出力された XML の改行部分が CR ではなく LF になっている。CR に修正されました。

- **Bug Number:** MCCET-1606. 以前のバージョンで作成された XDCAM HD 50 メディアの再生時にノイズが入ることがある。
- **Bug Number:** MCCET-1618. ソース/レコードモニターが表示されていないと、フルスクリーン再生時にトリミングを実行しても表示がリアルタイムで更新されない。
- **Bug Number:** MCCET-1276. オーディオディゾルブにポップノイズが入ることがある。

# Legal Notices

Product specifications are subject to change without notice and do not represent a commitment on the part of Avid Technology, Inc.

The software described in this document is furnished under a license agreement. You can obtain a copy of that license by visiting Avid's Web site at [www.avid.com](http://www.avid.com). The terms of that license are also available in the product in the same directory as the software. The software may not be reverse assembled and may be used or copied only in accordance with the terms of the license agreement. It is against the law to copy the software on any medium except as specifically allowed in the license agreement.

No part of this document may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying and recording, for any purpose without the express written permission of Avid Technology, Inc.

Copyright © 2017 Avid Technology, Inc. and its licensors. All rights reserved.

## Attn. Government User(s). Restricted Rights Legend

U.S. GOVERNMENT RESTRICTED RIGHTS. This Software and its documentation are "commercial computer software" or "commercial computer software documentation." In the event that such Software or documentation is acquired by or on behalf of a unit or agency of the U.S. Government, all rights with respect to this Software and documentation are subject to the terms of the License Agreement, pursuant to FAR §12.212(a) and/or DFARS §227.7202-1(a), as applicable.

This product may be protected by one or more U.S. and non-U.S patents. Details are available at [www.avid.com/patents](http://www.avid.com/patents).

## Trademarks

Avid, the Avid Logo, Avid Everywhere, Avid DNXHD, Avid DNXHR, Avid Nexis, AirSpeed, Eleven, EUCON, Interplay, iNEWS, ISIS, Mbox, MediaCentral, Media Composer, NewsCutter, Pro Tools, ProSet and RealSet, Maestro, PlayMaker, Sibelius, Symphony, and all related product names and logos, are registered or unregistered trademarks of Avid Technology, Inc. in the United States and/or other countries. The Interplay name is used with the permission of the Interplay Entertainment Corp. which bears no responsibility for Avid products. All other trademarks are the property of their respective owners. For a full list of Avid trademarks, see: <http://www.avid.com/US/about-avid/legal-notice/trademarks>.

Adobe and Photoshop are either registered trademarks or trademarks of Adobe Systems Incorporated in the United States and/or other countries. Apple and Macintosh are trademarks of Apple Computer, Inc., registered in the U.S. and other countries. Windows is either a registered trademark or trademark of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries. All other trademarks contained herein are the property of their respective owners.

Avid Media Composer ReadMe • Created 1/12/17